



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: СТЕПАНЕНКО

Имя: СОФЬЯ

Отчество: ДМИТРИЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

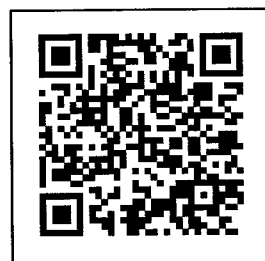
Регион: МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

	8
--	---

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

61-



Вариант 1

Задание 1 1- D 2- 1- B 2- E 3- A 4- C 5- D

Задание 2 1) ~~1- A 2- B 3- D 4- E 5- B~~
2) 1- A 2- B 3- D 4- E 5- B

3) A

Задание 3 1. компромисс 4 интерес
2. стереотип 5 нравственность
3. роль

Задание 5 3 | 5 | 6 | 7 | 8 | 10 | 11 | 13 | 15
ответ: 9 | 18 | 10 | 24 | 28 | 16 | 21 | 26 | 19

Задание 6 1) гражданин 2) осуществляют Президент РФ, Федеральное собрание (СФ и ГД), Правительство РФ, 3) 4) науковедческие против науки других людей 5) неосударственных (частных) пенсионных фондов 6) защита науки и здоровья граждан 7) законности, законности и т.д. 8) научного 9) международных организаций 10) служить науке многонациональную науку науку РФ

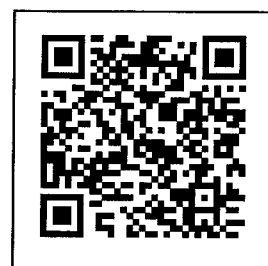
Блок II Философия.

1) Основная идея Симона де Бюваля в представлении о том, что у народов немцы и отношения к ним в обществе исключительное социальное приращение. Это есть мир - набор стереотипов и ролевых ожиданий от немцев и представителей того или иного пола (в данном случае немцы). Является не естественным порядком вещей, а ^{текущим} составленным характерным для "цивилизованной" немцы. Если говорить о текущих социальных социальных нормах, Симон де Бюваль пишет о том, что немцы



РАНХиГС
www.ranepa.ru

См. строки 3





дер — это социальный конструкт. И именно социальные представления о женщине как о неадаптивном члене общества делают её "серийным ментором социум и настраивают". Биологическая же природа человека опирается в данном случае ни при чём. Процесс становления женщиной" так же носит социальный характер и может быть назван женской генерной социализацией.

2 Я разделяю позицию автора. Понятие "женщины" — истинно социальное, и, что примечательно, характерно скорее для западной цивилизации. В истории колонизации можно столкнуться с доминированием привнесённого гендера в культуру, для которой ранее это было несвойственно. Например, при Британской колонизации Индии привнеслась перепись, в рамках которой выяснилось, что не все жители Индии могли отнести себя к женскому или мужскому полу. Существовала целая масса гибридных биологических личностей, выполнявших стереотипно "женские" роли в обществе. Представители этой группы в итоге покинули от Британской переписи, потому что больше не могли заниматься тем, что делали ранее. Этот пример доказывает "цивилизационную" и колониальную природу гендера, в этом смысле не биологический, не наследственный, а привнесённый в индийскую культуру представление о четком разделении на мужчин и женщин, это сделало только примитивной цивилизацией. Другим подтверждением является то, что женщины не рождаются, а становятся, в процессе социализации, может стать культурной практикой стерилизации: если в семье не осталось мужчин, способных обеспечивать биологическое выживание



старшая дочь может временно "стать" мужчиной, выполняя соответствующие функции — работать, вырабатывать навыки сестёр-дочек, представлять семью в обществе. Стоит отметить, что малолетняя сестра, выполняющая функции брата, признаётся мужчиной всей общиной, а рано после выполнения неких действий от "мужичьи" функций (выброса всех младших сестёр, дочек) она может обратно "стать" женщиной, выйти замуж и существовать в семье мужа исключительно как женщина, жена и мать. Этот пример показывает бинарное и множественное становление женщины. Женщина — это не набор биологических характеристик, а то как другие люди воспринимают конкретного человека. Если от биологической женщины ожидается мужское поведение, то социально она будет являться мужчиной, если в дальнейшем от неё ожидается вождение и женские роли, то она снова станет женщиной. Представление о гендере не связано ни с психикой, ни с биологией, только с социальными ожиданиями. Поэтому Симона де Бовуар права, когда говорит, что женщиной становится, потому что среди биологических признаков нерасположено для определения гендера человека, главным является его манера поведения, внешности, функции, которые он выполняет, только под воздействием цивилизованной жизни женщина становится женщиной.

4. Можно довольно рассматривать изменение отношения к женщине в современном мире. Серьёзно



роны в развитых странах чаще всего можно говорить о победе движений за права женщин — они имеют равные права с мужчинами, часто составляют немалый процент в парламенте. Однако, в связи с так называемым правовым поворотом, ~~за~~ либеральными инициативами об отмене гарантированного права на аборт и прочее происходит рост антифеминистских настроений по поводу возвращенного максимуму нынешнего положения женщин. Например, в "Рассказе служанки" сериале, снятом по книге, демонстрируется легкость, с которой правительство может в один момент отобрать у фертильных женщин право на владение собственным телом и заставить рожать от представителей элиты. Существовавшее ^{и популярное} пороковое сюжета показывает, что несмотря на формальное наличие прав и соблюдение прав женщины чувствуют хрупкость положения в котором находятся, понимают, что женщина до сих пор рассматривается как "некое среднее между сапогом и козлом". Если проводить объективный взгляд на женщин, можно вспомнить сериал "Два халфа", в котором говорится о буризе в котором женщины построили оппозицию ^{и оппозицию} существующим отношениям между мужчинами и женщинами. Если отбросить негативные стереотипы, можно говорить об оптимистичном взгляде на способности женщин в сфере государственного управления, женщина в этом сериале рассматривается как равная, в том-то плане превосходящая мужчину, однако по ходу сериала выясняется что патристическое общество продолжает действовать и на самом деле невоз-



говорить об особом региональном отношении к женщинам. Стоит так же отметить, что женщины до сих пор не равны мужчинам в плане количества работы, которую они выполняют, в соответствии с данными ВШЭема средний индекс России - 40-летний женщины работают и выполняющая работу по дому. Женщины работают больше, чем мужчины в среднем их время (если говорить в среднем) не учитывается. Важного промышленное отношение к женщинам и их положение можно говорить о том, что 1) повышение барьеров для коммерческого роста женщины, прошедшей отчасти службу в строгом уравнивании прав мужчин и женщин (главная причина), Россия случилась до начала сюжета сериала женщина в мужской форме, зарабатывая хорошо); 2) женщины всё чаще рассматриваются как более компетентных в некоторых вопросах (в "Дух Холмах" упоминаются отношения и многократно лучше, т.е. предполагается, что женщины, предрасположены к дипломатии; 3) некоторыми государствами женщины до сих пор рассматриваются только через репродуктивную функцию, что остаётся не самым лучшим решением женщины (главная "Россия случилась" в которой можно сказать оставшаяся репродуктивно здоровыми женщинами являются неравными мужчинами). В целом ситуация становится положительной, но не без нюансов.

3. Работа Симоны де Бовуар повлияла на феминистскую мысль, а Терез же и на всю интеллектуальную среду. В современности феминизм достиг определённых выдающих работ "Вторая волна", в частности идея о том, что "женщинами не рождаются, а



становятся. Это одна из ключевых идей современного патристического феминизма, согласно которой гендер определяется через гендерную социализацию, которую получает человек, то есть через стереотипы и, следовательно, ожидания, которые он формирует. В своем отрывке повести современного феминизма видят на современном интеллектуальном уровне, потому что феминизм стал одним из множества движений, определяющих среду нашего интереса, даже в работах, которые не связаны с феминизмом, можно найти важные работы. Сильвы де Бовуар - в работе "Долгие ночи". Там она показывает, что женщины выполняют дополнительную эмоциональную работу, потому что она - часть стереотипа женского поведения, который был им принят в процессе "становления" женщины. Это есть сейчас предмет исследования любого социального исследования того или иного ~~интер~~ ~~виды~~ повержено идеям феминизма, и историк которого была в том числе работа Сильвы де Бовуар.

Можно вспомнить и повестку 20-х годов, на нее безусловно повлияла работа "Второй пол" и не только через развитие идей феминизма. В книге "Имманентная расстановка вещей" Анн Рэй, для которой в целом характерно превращение идей коммунизма в мотивацию (успешная предпринимательница) сообщает о том, что была не уверена, что справится с управлением бизнесом из-за того, что это вышло за пределы ее функций. Но то, что способна женщина. Напротив эта мысль не высказывается, но из философской позиции Рэй выводится, что для патристического понимания коммунистического общества предост.





лише о том, что есть немущина должно быть иже-
но. Ракуется, келья говорить о том, что эта сущая
была написана по вымыслу "Второго пола". Вроде
стоит признать, что идея о том, что немущина не
принадлежит, а становится была нова для дворянского
века и что сфера этого утверждения находится
во множестве современных и с. де ввуд, и сов, имен-
ных ком работ, даже тех, что не связаны напрямую
с немским вопросом. Работа де ввуд действительно
очень заметно повлияла на развитие немского
вопроса, и именно отношение в том смысле, что ра-
бота меньше мущин и немским образом восприни-
маться не только как биологическое, в смысле, иже-
мущин теперь был процесс становления немщины.

